

Curriculum vitae

Informații personale:

Nume / Prenume - **Chelu Sebastian Cristian**

Email: Sebastian.chelu@comunicare.ro

Naționalitate – Română

Data nașterii - 18 aprilie 1971

Limbă străină cunoscută – engleza - mediu

Locul de muncă / Domeniul ocupațional

- Coordonator cu atribuții de Șef Serviciu Post-Producție, TVR;
- Cadru didactic asociat, Facultatea de Arte - Universitatea Hyperion;
- Cadru didactic asociat, Facultatea de Comunicare și Relații Publice – SNSPA;
- editor de imagine / regizor



Experiența profesională

- din 2017 - cadru didactic asociat, Facultatea de Comunicare și Relații Publice, SNSPA;
- din 2017 - Coordonator cu atribuții de Șef Serviciu Post-Producție, TVR;
- 2016, membru în comisia de selecție - ficțiune, sesiunea a II-a la CNC;
- 2016, lector - „curs montaj FCPX”. Curs perfecționare – editori imagine, TVR;
- 2015, Work-shop Praga - Cehia, lector - “Curs Montaj”. Work-shop organizat de UARF;
- 2012, lector - “Inițiere în utilizarea aplicației Final Cut”. Curs de perfecționare, TVR;
- 2012, lector - Televiziune HD și Final Cut. Curs de perfecționare - editori imagine”, TVR;
- 2011, lector - Inițierea în montajul HD]n cadrul work-shop-ului ”Televiziunea HD”, TVR;
- din 2008 - cadru didactic asociat, Facultatea de Artă, Universitatea Hyperion;
- 2005, lector - “Inițiere în sistemul de montaj AVID”. Curs de perfecționare, TVR;
- 1998 – 2017, Editor imagine, Televiziunea Română;
- 1997 – 1998, Editor imagine, Prime Time Production;
- 1991 – 1997, Editor imagine, Televiziunea Română;
- 1989 – 1991, Punctul vamal Chirigiu, București, Oficiant principal.

Educație și formare:

- Doctorand 2019 - Științele Comunicării - Școala Națională de Studii Politice (SNSPA);
- Octombrie 2007 - Iunie 2009. Diplomă masterat - Moderarea și prezentarea programelor tv și de radio. Universitatea Hyperion, Facultatea de Arte;
- Octombrie 2002 - Iunie 2006. Diplomă de licență / specializare – fotografie, cinematografie, media - regie de film și tv. Universitatea Hyperion, Facultatea de Arte, Secția Regie;
- Februarie - martie 1999, Curs de perfecționare profesională - specializare editor imagine. Centrul pentru formare și perfecționare profesională al Televiziunii Române;

- Septembrie 1985 - Iunie 1989. Diplomă de bacalaureat / specializare – electronist telecomunicații. Liceul de Poșta și Telecomunicații, nr.13 (P.T.T.R), București.

Premii și distincții:

- 2018 - Diplomă aniversară "100 de ani de cinematografie românească";
- 2016 - Diplomă de excelență U.A.R.F. ;
- 2016 - Diplomă de excelență - „Memorialul Durerii – 25 de ani”;
- 2015 - Trofeul „Jubiliara” A.P.T.R. pentru montaj - „Memorialul durerii” ;
- 2014 - Diplomă de excelență U.A.R.F.- pentru montajul de film;
- 2010 - Premiul U.C.I.N. - “Cornelia Pillat - portret de familie”, realizator Roxana Chiriță,
- “A demasca, demascare”, realizator Alexandru Munteanu;
- 2010 - Premiul A.P.T.R. - “Reconstituiri”, realizator Lucia Hossu Longin;
- 2006 - Premiul A.P.T.R. - “Cu gândiri și cu imagini”, regia Liviu Ciulei;
- 2004 - Premiul A.P.T.R. - “Adio Europa !”, regia Tudor Mărăscu;
- 2001 - Premiul A.P.T.R. - “Spectacolul lumii”, realizator Ioan Grigorescu și “Roberta”, regia Vali Hotea;
- 1997 - Premiul A.P.T.R. pentru montajul programelor TVR selecționate în concurs;
- 1995 - Premiul A.P.T.R. - “Restaurație”, realizator George Borcescu.

Producții regizate:

- “100 de ani de cinematografie românească” - (coregizor Ioan Cărmăzan);
- „De la A la ... infinit” – Emisiune de divertisment cultural, TVR1 - (10 ediții, coregizor Ioan Cărmăzan);
- “La mulți ani, România” – Program de revelion 2013, TVR HD - (coregizor Ioan Cărmăzan);
- „Natura 2000” – Bioregiunile României, 7 episoade, (filme documentare);
- Campanie ecologică - primăria Vâlcea;
- “Călătorul” - portret Ioan Grigorescu, TVR 1;
- “Bomboane de ciocolată” - scurt metraj, Casaro Film;
 - film premiat - UNICA 2015 – Sankt Petesburg, Rusia – Medalia de bronz
 - “Future movie” 2014 - Galați – Diploma specială
 - IPIFF 2008 - TV Neptun, pentru scurt metraj de ficțiune;
- “În căutarea LUI” - după o nuvelă de Woody Allen, film licență;
 - film premiat - “Future movie” 2015 - Galați – Diploma specială
- Alte producții independente.

Competențe și abilități sociale:

Capacitatea de adaptarea la colaborarea cu persoane din medii multiculturale diferite, spirit de echipă, capacitate de comunicare. Aceste abilități le-am căpătat lucrând cu studenții, cu actorii, cu echipele de filmare și cu personalul de creație din TVR.

Competențe și aptitudini organizatorice:

Capacitate de coordonare și organizare a oamenilor. Am căpătat experiență în conducerea echipelor de filmare, în producțiile pe care le-am regizat.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului:

Aptitudini avansate. Operare și depanare PC "windows" și "macintosh". Programe de editare video și audio, procesare foto etc.

Competențe și aptitudini artistice:

Am un simț artistic și practic dezvoltat care mă ajută în realizarea proiectelor la care lucrez indiferent de funcția pe care o dețin în acel moment.

Membri în:

- Uniunea Autorilor și Realizatorilor de Film din România (U.A.R.F.)
- Asociația Profesioniștilor de Televiziune din România (A.P.T.R.)
- Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România (U.Z.P.R.)

Emisiuni premiate pentru montaj:

- 1993 - Premiul A.P.T.R. - emisiune muzicală - "Un Madrigal in Japonia", realizatori - Iosif Sava, Viorel Sergovici;
- 1993 - Premiul A.P.T.R. – reportaj - "Revanșa", realizator - George Borcescu;
- 1994 - Premiul A.P.T.R. - emisiune portret - "Înfruntând furtuna", realizatori - Manase Radnev, Ion Bătu;
- 1994 - Premiul A.P.T.R.. - eseu politic - "Restaurație", realizator - George Borcescu;
- 1994 - Premiul de excelenta, Gala A.P.T.R. - "Memorialul durerii", realizator - Lucia Hossu Longin;
- 1994, 1995, 1998 - Premiul A.P.T.R. - educație civică - "Reflecții rutiere", realizator - Virgil Vochina;
- 1995 - Premiul A.P.T.R. - premiu de debut - "Cine are nevoie de Guru", realizatori - Alina Nicolae, Emil Hossu Longin;
- 1995 - Premiul A.P.T.R. - emisiune de copii - "Laleaua de aur", realizatori - Ketty Mathien, Dorel Iacobescu;
- 1995 - Premiul I pentru realizare și coregrafie Blagoevgrad, Bulgaria - "Laleaua de aur", realizatori - Ketty Mathien, Dorel Iacobescu;
- 1996 - Festivalul internațional de la "Biarritz" - "Corneliu Coposu - Legiunea de onoare", realizator - Lucia Hossu Longin;
- 1999 - Premiul A.P.T.R.- film serial - "Căsătorie imposibilă", regia – Silviu Jicman;
- 2001 - Premiul A.P.T.R.- film de ficțiune - "Roberta", regia - Vali Hotea;
- 2002 - Premiul A.P.T.R. – premiul de excelență - "Spectacolul lumii", realizator – Ioan Grigorescu;
- 2002 - Premiul Academiei Române - "Spectacolul lumii", realizator – Ioan Grigorescu;
- 2004 - Premiul A.P.T.R. – film serial - "Adio Europa!", regia – Tudor Mărăscu;
- 2005 - Premiul U.C.I.N. – film documentar - "Cu gândiri și cu imagini", regia – Liviu Ciulei;
- 2006 - Premiul UNITER – teatru TV - "Alegerea lui Alexandru Suțo", regia – Dominic Dembinski;
- 2008 - Premiul UNITER – premiul special al juriului - "Regele nu moare", regia – Dan Necșulea;
- 2010 - Premiul U.C.I.N. – premiul pentru documentar - "Cornelia Pillat - portret de familie", realizator – Roxana Chiriță;
- 2011 - Premiul U.C.I.N. – premiul pentru documentar - "Cultura după gratii", realizator – Roxana Chiriță;
- 2013 - Premiul A.P.T.R. – Permanențe spirituale - "Marton Aron", realizator – Cristian Amza;
- 2014 - Premiul A.P.T.R. – Marele Premiu - "Sub aripa lui Constantin Bancoveanu – Mănăstirea Hurezi", realizator – Cristian Amza;
- 2017 - Premiul U.C.I.N. – premiul pentru documentar - "Deportații", realizator – Cristian Amza

Emisiuni de referință la care am participat:

- “Jocuri periculoase” - documentar politic (serial), realizator - George Borcescu;
- “Școala vedetelor” - ciclu de emisiuni muzicale, realizator - Titus Munteanu;
- “Universuri paralele” - serial de ficțiune (dupa Mircea Eliade), regia - Dan Paul Ionescu;
- “Tip Top Minitop” - ciclu de emisiuni pentru copii, regia - Matei Firica, realizator - Oana Ionescu;
- “Conferință la nivel inalt” - film de televiziune, regia - Radu Gabrea;
- “Mutul” - film de televiziune, regia - Olimpia Arghir;
- “Jocul vieții și al morții în deșertul de cenușă” - film de ficțiune, regia - Olimpia Arghir;
- “Mircea Ciobanu și magia albă a culorii” – doc. portret, regia - Tudor Mărăscu, realizator - Ella Panait;
- “România vs. Chang” - documentar politic, realizator - Lucia Hossu Longin;
- “Sighișoara” - documentar artistic, realizator - Dan Paul Ionescu;
- “Pe scenele lumii - Mariana Nicolesco” - documentar portret, realizator - Silviu Gavrița;
- “Fabrica de muzică” - emisiune de copii, regia - Matei Firica, realizator - Oana Ionescu;
- “Moștenirea” - film muzical, regia - Vali Hotea, realizator - Titus Munteanu;
- “Luiza” - film documentar, regia - Tudor Artenie, realizator - Alexandru Munteanu;
- “Repetabila scenă a balconului” - teatru TV, regia - Silviu Jicman;
- “Nimic despre Hamlet” - teatru TV, regia - Tudor Marascu;
- “Românii din Iugoslavia” – doc. politico-social, regia - Tudor Artenie, realizator - Alexandru Munteanu;
- “Hamlet” – teatru TV, regia – Liviu Ciulei;
- “Căsătorie imposibilă” - serial TV, regia Silviu Jicman;
- “Detectiv fără voce” – serial TV, regia – Silviu Jicman;
- “Patima roșie” – teatru TV, regia – Geo Saizescu;
- “Ultima haltă în paradis” – teatru TV, regia – Alexandru Tocilescu;
- “Bani de dus, bani de întors” - film TV, regia - Alexandru Tocilescu;
- “Adio Europa !” – serial TV, regia – Tudor Mărăscu;
- “Cu gândiri și cu imagini, Liviu Ciulei - scenograf” – portret, regia – Liviu Ciulei;
- “Monștrii sacri” – portret, serial, regia – Dan Necșulea;
- “Amantul mării doamne Dracula” – serial TV, regia – Constantin Dicu;
- “Regele moare” – teatru TV, regia – Victor Ioan Frunză;
- “Bolnav închipuit” – teatru TV, regia – Sanda Manu;
- “Angajare de clovn” – teatru TV, regia – Octavian Goga;
- “Alegerea lui Alexandru Suțu” – film TV, regia – Dominic Dembinski;
- “Sebastian” – portret, realizator – Lucia Hossu Longin;
- “România optimistă” – documentar, realizator – Ioan Grigorescu;
- “Memorialul Durerii – O istorie care nu se învață la școală” – ciclu doc., realizator – Lucia Hossu Longin;

- “Memorialul Durerii – Seria neagră” – ciclu documentare, realizator – Lucia Hossu Longin;
- “Ferma de struți” – teatru TV, regia – Cristioan Ioan;
- “Reconstituiri” – ciclu de documentare, regia Dan Necșulea, realizator - Lucia Hossu Longin;
- “Ridicarea cortinei - Ioan Mihai Pacepa” – documentar C.N.C., regia Dan Necșulea;
- “Din dragoste de țară” – interviu Familia Regală, realizator - Bogdan Serban Iancu;
- “Fridakahlomania” – teatru TV, regia – Alexander Hausvater;
- “Rezistența prin cultură”- documentare politice – realizator: Lucia Hossu Longin, Alexandru Munteanu, Roxana Chiriță, Cristian Amza;
- “Nevestele vesele” – teatru TV (preluare), regia – Alexandru Tocilescu;
- “Fotografie de adio” – documentar tv, realizator – Lucia Hossu Longin;
- “Masacrul de la Fântâna albă” – documentar tv, realizator – Lucia Hossu Longin;
- ”Hermann Oberth – Evadare de pe Terra” - portret , realizator - Cristian Amza
- „Un veac fără tezaur” – documentar artistic, realizator – Lucia Hossu Longin
- Filmul oficial al României la preluarea președinției Uniunii Europene, regizor – Florin Costache